

ПСИХОКОРРЕКЦИЯЛЫҚ САБАҚТАР

*Аутоаддеструктивті мінезд-құлдықтың
(сүйицке бейімділік) алдын алу*



Аудиоэструктуралық мінездүйнектилік (сүйкілес бейнеллік) жадын атуға

психокоррекциялық сабактар

Сабак реті	Психокоррекциялық сабактар тәсілдері	Уақыт	Жауапты
1	«Діңгектілес – жаңжыл сөзесі»	35-45 минут	Педагог-психолог Сынып жетекшісі
2	«Ашыуында билігесіне жету көрсөн»	35-45 минут	Педагог-психолог Сынып жетекшісі
3	«Күйіннің жаңайтар. Сынаудаға тарғы»	35-45 минут	Педагог-психолог Сынып жетекшісі
4	«Мен елдің мәдений азаматы»	35-45 минут	Педагог-психолог Сынып жетекшісі
5	«Күйіннен калдырылады да болады?»	35-45 минут	Педагог-психолог Сынып жетекшісі
6	«Репититер аралығы»	35-45 минут	Педагог-психолог Сынып жетекшісі
7	«Ой, сезім, мінез-жүйе»	35-45 минут	Педагог-психолог Сынып жетекшісі
8	«Калайдың сұрауга болады?»	35-45 минут	Педагог-психолог Сынып жетекшісі
9	«Мемліт күздеңірек»	35-45 минут	Педагог-психолог Сынып жетекшісі Инспектор
10	«Кілем жағдайлардан не үйненемі?»	35-45 минут	Педагог-психолог Сынып жетекшісі
11	«Толеранттылық (Толимділік) деген нes?»	35-45 минут	Педагог-психолог Сынып жетекшісі

Педагог-психолог:  Е. Курбанова

2-психокоррекциялық сабак
**«Ашы-ыза билегенде не
істей керек?»**



№2 ТАКЫРЫП: «АШУ-ЫЗА БІЛГЕНДЕ НЕ ІСТЕУ ҚЕРЕК?»

Мәселе:

- Тәлім алудың ашу-ызыга толы сезіндерін қаупісіз күйде айтуда үйреку;
- Рөрөнекшілік меканимді белсендіру;
- Бүтін біз, озінде және айналдағы нарындыға зиянкестік жасамай ғана ашу-ызынан қатын итеріге болатындығы тұралы талдау жасайды.

«Корнес» жағтығуы

Мәселе: адам езінін жан дүниесіндегі жағымсыз энергиялармен (ашу-ызы, агрессия, коре шімаушылық, табалау, қазаныш жөні т.б.) жұмыс жасай білу.

Бұлайны отыраң, десенде бос күйде ұстап, 3-4 рет терек ғанағын альп, козінді жүм. Кез алдына күштірім көрмеге жүрмін дең слестет. Саган жаманышылак ойнан, сеп бір көздері ренжікен, сенік ашушыны көтіретін адамдардың суреттері сол көрмеге тәттіл түр.

Осы көрмеге жүре тұрай, осы портреттерді жан-жаятпай қара. Соңдaryн көз-көтөн езінін қандай жигдайда болғаныны сплестет. Ашуның көтіріген осы адамға оз сезімінде төжелей, бәрін айтып салтан сәттерді слестет. Қазір ойын ол тұралы не келді, боріп де бүкілей барының жастыз.

Сеймдерінде бой алдыран кезде сәтте қандай әрекестке баруны едін соны көз алдына көтіріп, іс-әрекеттің үзекеме, осы шимга не істеңін келді, ойша бәрін жаса.

Егер жағтығуда жасан бітірсөн, басалды иш. 3-4 рет төрек тыныс альп, қазиңи аш.

Өз тәләсірибенде топтеп болис. Осы жағындағы жаһарда не кипи, не женил болы? Саған не үнделе: тоңирғынен кімдер осы көрмеге болты? Сен кімнін алдында токталды? Қандай жағдай көз алдына сплестетті? Сол тұралы айт.

Жағтыу кезінде сенін жағдайын, қалай өзгерді? Сөзімін бас көзите қалай болып ел? Қазір қандай қүйдесін?»

Талдау:

Ренжіктен әлемнан қалыпташып коянғасыз арылу?

Ашу-ызының исемсе рәншілі тәс әздермен ғана жөккөс алу мүмкін бе?

Сөзмін білдірудін таны қандай ымаңдары бар?

«Білгендегі тас» ойныны

Мәселе: жағымсыз әмбеттап қиянғасыз арылу

Біз ашушаның, рәнжи басқатанда сезімміз атташының бәткеседегі күшкентай тас сокты болып қабылданады. Егер ол тасты алып қастамасақ, аяғында ауыртады, олнан панарап сезінсіз. Соңынктаста өрсек адам немесе бала болсын, оз проблемаларын сезін сәтте оны бірден айтып үйрену көзект. Саган жөлдері болып тұрган нарасын мұрқыт обланып, дәл қазір айтуда тұрыс, әрине штей, енкімде естіріпей, томендеған штейп көр: «Менін бәткесемде

кінкендей тас жатыр. Мен сойледі турғанда, Айқұрдағы күттәні мәған ушамайды...».

«Мазактау» ойны

Бір біріне ренжігел үакытта неше түрлі аудар, рептің сездеріп айтасындар. Ал ренжіттейтін сездер айтын үрсустындар ма? Кане, осынай айтсын корейік. Бұл сездер, мысалы, жеміс жиідек, ылғас аяқ атапуары болуы мүмкін - «Сен болсан - сабісін» және т.б. Балалар бір біріне доп лактиру арқылы ренжіттейтін сездермен мазаастасады. 2-3 минуттан соң бір біріне жыны соңдер айташы - «Сеп-мемін күтімсін» және т.б.

«Сілкін!» серілтүр ойны

Үсті су болған иегін сілкінтенін көргөн боларсындар?!. Эркайсын кастарына кең орын болатындей үұрындар. Аликан, шынак, илк, кеүделен бастаған еілкінуді бастаңыз. Басыңыла сілді. Иттің үстінен су таштарап үшіндайдай, сендерлін де жатымсыз эмоптия, сезім, ой, барық жағбысыз переселердің үттеп көтедінін сөзстеріндер.

Сабактың рефлексиясы

Менің бүлі сабактың алған тәлімім...

Мәған үннаганы...

Мәған үннамаганы...

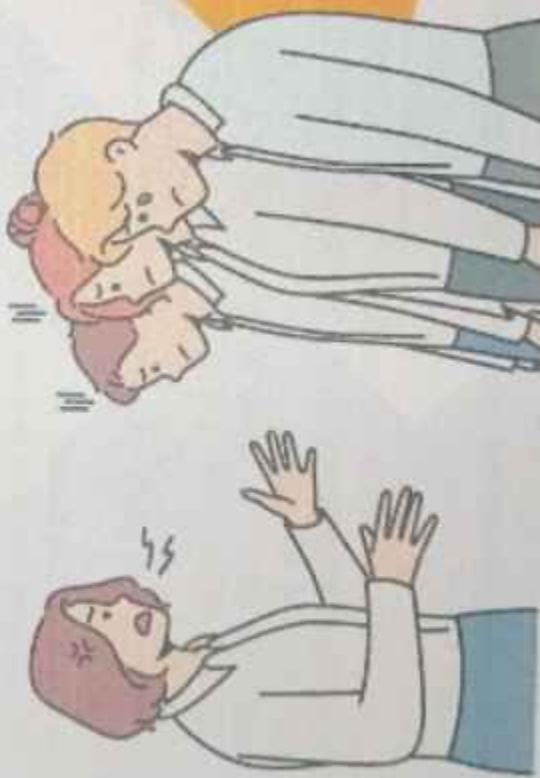
Менің естім, білім, жасатыны көшени...

Жатындардың амкадауы Шенбер бойынша кол анысуы

Сабактың жорытынысы

3-психокоррекциялық сабак
«Қайыннің жағдайлар.

Сынайы бас тарту»



№3 Тапсырылыш: «Қауіпті жагдайлар. Сытайы бас тарту»

Мақсаты:

Кауіптен бас тартқан жагдайлардың алеуметтік дағдарларды дамыту; Барынай және оның ойындағандау сәттерінде міндеттерди дамыту; Карым қатаңнастың вербальды және баска күрағандарды дамыту; Олеуметтік ықтимал жагдайлардың айрын білу кабілеттерін дамыту.

Олеуметтік кауіп жагдайларындағы іс зорек амандарды тұраны коринстерді дамыту;

Мұнай бірнеше корінші тапдайык:
Нұсқау: қатысушылар жұтқа болған де, бірнің қатысұта скінінен көмегелдей жагдайлармен өткінші жасағанда, скінін қатысұты репиши, сенимді, салынған түрлө бас таргуды, ролдермен штамасы, сонындағы тапдайы.

- Кане, айрғын ересектер жок кезде мұна велосипедден дүкенге деңін барын көлөлек.

- Маган лобындағы сыйлапты, сан аз жана дот сатып алған беремін деді гой.

- Саған компьтерлік ойындарда ути күнисен сон ажеттің бересін бола ма?
- Фотосуреттеріндегі көрүгесінде түрші?

Таптоғы:

Сытайы бас тарту күнінде соктама, басқанда түрлірі қалай әсер етті? Етіліштегі сұрттан уақыттаға сіздес қалай сезімдер майда болып? Отініншілік орындаудан бас тартқан кезде қашай сезімде болыць? Бас тартқан уақытта бірсүлтін сезімінен нұксап пәннірін, көнілін қалпынамыз-зу леген ой болы ма?

Көңестер:

Көпдең бетен біреу машинамен қалыптаған көліктің десе немесе тәтті кәмшігіт, ойыншылық, 1. б. үсіппастар айтса, бұл оте қауіпті. Мұнай жадайжа сыйайы болудын кәжеті жок. Бөтен алғамынан касынан біткес кетіп калуга тырыс, айналаңдағыларды қөмекке шакыр немесе септің көргөзін, танитын алаңға карай жүтір.

- Қалдай жагдайда «қауіпті» десін айтута болады?

- Үйде және даlassesда қалдай қауіпті жагдайлар күслесуі мүмкін?

Жагдайларды тапдау

1-сұрақ: «Ішіншістен әнімессі»-кешеде ботен адам өзімін біре қалдырып қайтуға баланы шакырып жатыр.

2-сұрақ: «Қанаттың әнімессі» - кешеде алғысны келтіп адамдарға белгісіз саязында таратып жатыр.

3-сұрақ: «Сайранның әнімессі» - машинаниң жүрізушісі ботен адам, балага машиннага отырып жол көрсеткенің өттін отыр.

4-сұрақ: «Однаның әнімессі» - балалар пәнерге бейтанды азады кіргізіп отыр.

5-сұрақ: «Машиналың әнімессі» - бейтанды азады кіргізіп жарнама ролигінде түсіруге шакырып жатыр.

6-сурәк: «Асанның этімесі» - ер бала белгісін түйнекті табыс етуге көліп жатыр.

Сабактың рефлексиясы

Мениң болы сабактаң алған тәлімім...

Маган ұнаганы...

Маган ұнамаганы...

Мениң естігім, білгім, жасағым көнтегін...

Жаттыгулардың яқташты «Шеңбер бойынша көл алысу»

Жаттыгулардың корытындысы

4-психокоррекциялық сабак

«Мен езімді макттай аламын»



Максаты:

Өзінеге жағымды (позитив) көрүм-катастырылдыту.

Рефлексияны ламыту;

Тәлім аудушылардан сенімдік сезімін көтеру.

«Мен көмін» серпінділік ойыны

Топ жақынсулылары бір-біріне дөл лактыру арқылы «Мен көмін» деген сұрақка жауп береді. Өзін-өзі сиптауда мінсіз, бет шіліні, максағы мен сезімдері колданылады. Орбір сөйлем «Мен», «Мен қызы», «Мен көпілдің», «Мен мұзықаны жақсы көремін» және т.б. сөздермен басталуы керек.

Біз бүтін әркайсымыздың жақсы қасиеттеріміздің бар екенін айтып, мактана атамып. Неге лесеніз, басқа адамдарды да біздің басқа жақсы жақтарымыздан карал танын шыру үшін, испін сүйіп, нени армандастырылғынызды да болу максатында ота-әрекеттімізді талқылагапмыз жою.

«Мен откен, осы жөне келер шактамын» жаттығуы

Озіндіктікен, осы жөне келер шакта калаі көрсөп, елеуете отыратын суретін, сал.

Талдау:

Оста суреттердін кайсысы сагап аса үтайды?

Келешекте олшіті кім леп енсеттесін?

Сепделе кандай қасиеттер пайда болады?

Сен өзіне не тілер едін?

Балдар бір-біріне дөл лактыра «Мен бірле» деген сөз проксей коса отбырлы, езіншің кандай да бір жетістігін ағасы. Мысалы, «Мен бірде менешшынықтыру сабакында барылғынан да тәз жүтіріп, бірінші болып келдім».

«Барі жүштіңіз» жаттығуы

Бұл жаттығуды жасау үшін 3-4 рет терен тұныс альп, козімізді жүрмеміз. Өміріндеңі өзінді жүлдемдің сезінген сағті есіне түсір. Бул кандай оңжа еді? Жан дүниен кандай сезімдерге тоғы болды? Қасында соң солтүкім болды? Саган арипп үнамды сөздер айтты ма? Сонда не айтты? Кандай оқиға есіншіге түсіп тұр? Есіне түсіріп болсаян, басынцы ишін, жаңашаң көзінді аш.

Ені біл түрлі-түрлі қоғаздан Улкен-Улкен жүлдемдерди ойын аламыз да, онан ішіне оқирміздегі соң бір көздеңі жеткен сағтерімізде мерсімдің тасыған шактарда сурет етіп саламыз. Сендерлін суреттерінде, саган етіе манзызы немесе сениң жетістікке жетуіне көмектескен адамдар катастыру мүжін. Барлық жұлдыздар жинақталып, өзіндең көзіндең жаңашаңылады.

Талдау:

Озы жаттыруды жасаду барысында не сезіндің?

Жетістікке жету жағдайы еске түсіру киына соктыма?

Күнделікті оміріде жаттыруды және жатыымыз нарасларді сіне үсересін бе?

«Шенбөр бойымен көлемет» жаттыруды

Нұсқау: Әртіс концертten соң озін қалай сезінгеніндігіп кім сілесте алады?
Шенбөр бойынша тұрындар. Арапарынан біреу шынып кез келгенге жакынап, оған бар күшімен көп шашақтан көлемет көрсегін, солдан соң ол екесін бірінші таны біреудің касына барын сол снякты бар күшімен көп шашақтау арқыла кошелет көрсетеді. Дәл осылай тоғтагы катысуни шардың барлығына көзекпен көлемет көрсетеделі.

Талдау: қалай сезімде боландардың туралы әрқайсын айттың бересіңдер. Сабактың рефискисінде

Менің бұл сабактан алған тәлімім...

Маган улағаны...

Маган ұнаша аны...

Менің сезітім, бінім, жасағым жәлтін...

Жаттырудың аяқталуы «Шенбөр бойынша көл атысу»
Жаттырудың корытынсызы

Б-психокоррекциялық сабак

«Күйзелістен қалай күттүлуге болады?»



№5 Такырып: «Күйнелістен қалай іштептуға болады?»

Максаты: Оқушыларды күйнеліске карсы тұра атуға дағынындыру

«Күйнелістен арылуға жолдары:

Не наре болса да қаратаңым қозбен, байсалдастықсан карау! Бар жән-тәнімен күд және сенін осы өмірде көлгөнне, сенің бар екендігіте, кім болғанына, оміріде бар нарасе с Жарық дүниенің бар екендігіне риғашыныңды біздір.

«Күйнедеу» жетілдігүү

Күйнедеу – керемет бр күшін әрбір адамда бар ішкі энергияның корын ашады.

Айданың алғында түрші, омыртқанды тік үстегі, шактарының жағ, басының панчаны, тәкәттарлықпен жоғары кетер. Өзің-озің ңұр сүзелі күтімде, кастарының көтерін, тап остикуйде 5 минут тур.

Жасанды турде жақсы көніл ғүй жасай отырып, белгілілік бүтіншік етгеріне ыншыл сте, сен өз жән дүниенің күйіне тіккей асар етсесін.

Уйқыдан соң сенін бейсаның аттық болалы, соңықтан да бұл таслілі гантерсигілік жасаган дұрыс. Сонда таптердемен кепкө лейін тағамша кептің күнде боласың!

«Миңшылты тарқатымын» жетілдігүү

Ут ақ шарас акварель, бояуын және қылқашамды алғыңыз. Кылқашамты қара болуғи батырып алып, бірнеше шаралқа қылқашамды сілкей. Бірнеше қара ғамши жасаныз. Осы даярдаған кандай да бір кескінді коруте түрлісін. Ол үтін оларды бір-бірімен біріктіріп, кіткене жөнте кепір. Мұмкін бұл бір қара жатырактар, қара күстар болар... Сенің түйсігін салып тұрыс шешім қабылдауга ол-ақ көмкестеселі. Солдан соң ежінші шарасты алып, сол сыйкыты, тек ақ болумен бояныз. Дағтарды бірге көспін съягандың ис нұрсеге үкес екендігіне мүшкін жараныз.

Ушінші шарас да осы сиякты жасаңыз, іск бояулардың басқа қызызы, жасынан, сары түстерін алыңыз.

Сондық суреттіне 10 минуттай кара. Көнегтен сенде бір күн шайда боянчының сиптесін. Басында жаңдай жағтайды болса да, осы сәтте купа алатыныңды түсінсін! Осы жағдайлардан ашып болутардың сенің жаң дүниенде озгерте аштынын түсінсін.

«Проблемаларды қылыштастымын» жетілдігүү

Ақ парастың оң жағынан өз проблемаларының шатасқан жіп күйінде сурет етіп сал. Кесіннің томенің жағына «Менін проблемаларым» деп жаз. Немесе оны нақтырак атауда болалы, Кесіннің соң жағына тометрек озинші суретті (фото болса тіпті жақсы) бейнеле де есімнің жаң. Содан соң жаңы ал да жіпти, яғни проблемаменды киап таста. Сенің көрнекті түрде көзің жетті: проблема жойылған кетті. Кайтының жүзі арқынан бір сүтте она кашып

тасадып. Дәлрек айқанда, осы іс-арекет тұннлаган күннің жағдайларды жеппел шептүгө болаттына көзінді жеткізеді.

1-психокоррекциялық сабак

«Пікірталаң-жеканжал емес»



№1 тақырып: «Шікітталас – Үрлес етес»

Максаты: жиежіл жагдайларында мінездүрділдіктын сыйндарлы (конструктивті) аманшарын дамыту, сенимділік тәжірибелін топыртыру, күрбіларымен зорлық-зомбылыксыз озара сыйласымды қырым-жатының жесауга дегендап.

«Шікітталас – Үрлес етес» жетілдігі

Калай үрлеспауга болатындығы туралы әңгіме көзтейміз. Сонда да үрлес болған күннің ойнде, бір-бірімен кандай солдердің көмегімен тапуласуға болатын ташаймыз.

Уақыт ете келе, анда-санда біг озімдін дұрдыстырымбызды дәлслегіміз келептін сәттер болып турады. Кейде мұндағы ішкірталастың пайдасы да бар, бірақ ксійір желдерде оның артында қоғамғүлік күрлесе айналып кетеді. Айттың отырып, біз айқанта аудысып көсеміз. Айқай кигізірек, тыркан уақытта, пікірлапасының кәдімгілік үршістік еске туірелі және бүрл жағдайды ақылмен бакыттау киңінірек бола бастайды.

Пікірлапасын үрлестін айтырмашылықтың неге? (Жаралттардың екінші болігінде)
Үрлестан қалай күтілуға болады?

«Итогиация» немесе «Дауыс ыргаты» ойныны

Жүнка бөйіндер. Бір-бірімен ойнаганда, даунасканда, бүйімдік сұрагана, олниш жасағанда, қапданай үткен сойнесетпелектеріндегі айта ашасын ба? Тіні амандастында ли, есбешеріндегі атап танысканда ли әртурлі итогиацияның, янын дауыс ыргатымын айтута болады. Эркайсысымың! көзекпен тәмсілең і етің іркесін айтайык: «Салем! Менін есімім.. Бул ойнады ойтау ақыр менін кезеңім» – алтымен реткілік, содан соң сенімді Тандау:

- Кантай дауыс ыргатып түмдірек сеніңді?
- Осы дауыс ыргатын кашшатықтың жіп пайдаланастын?

«Аспан кок (жұмак) нең тоғын» жатынчыла

Біздің сөйлескен сәнегі дауыс ыргатының басқа шамалармен, башалармен, үлкендермен озара көтінасымызыңа асирін тиізеді. Айқай, жағымсыз дауыс, үрлес, түсінбушілік, жанжалта ақсолт соғаңы. Төбөлсө өтсі қауіті, шакырамын...

Бір жас жауыншыр ңаныншында кеңіп балай деп сурек коялы: «О. айырмашылығында неде?» Даңыштан бір сәтке ойнапады да, жауап береді: «Сен жас ақынчысың. Сендей топас аделі оның менін кипіш айтсан да түсінүші - не ен? Сен ете наеднесін!». Мұны естіген жас сарбаз суралаты, тісін ңаныншының бастырымалата қылыштып сұрыпты азуы. Оны сәттес даңыштап;

«Мен, мұттық тозақ», – деп. Мұны естіген сарбаз қылышын қайта салып, «Ай! ені мұнның жүргіз», – дегі дипашты.

Пікірласпаз бір көлдері тобелеске айналып кеткен сәттерінді есілдеге түсірілді! Соңда сілді ыздалдырыны соңшатықы, тобелесті болған жеккіз келді нечесе карындастының аны-ызыдан жарылған көз жақдалап, сілтеге тұра ұтылған болар! Коң жұмысаудан аулак болтуға мұмкіндік болады ма? Соңғы болған оқиғандың айттың? Тобелессіз тарай алдын ба? Соң сәтте есін етпіңді қатай сезілдің? Бұл оқиға қонұцай шау берер еді?

Талдау:

Пікірласпаз иштебелестің айырмашылығы нелде?

Айтыс тобелеске айналып кеп кеңеу уини не істегу көрек?

Тобелесуғе мажбур етстің жағдай болынгы тұра ма?

Тобелес – бұл даудасулының шемпімін табатын си жақсан амалт ма?

Онегіт айтылғанда дипаштан зорлық-зомбылтық – тоzaқ дені нені айғыда?

«Сенге» жоңушыл жағымсыз асарии сезіну жағтыұбы

біл ренжіш нечесе шүшуптан ұқыттарымызды басқа жарта өзімдін сезіміміздің жауапкершілгін жүктеп, отарды қиелдей бастаймыз. Бірақ өз сезімлерімдеге биска етпім сымс, тек өзімдін гана жауап берсөз гой.

Долынған ұқыттарымызды бір-бірмізс «есім» деп пінға бастаймыз.

– Сен неменес айттай айсың!

– Сен мәспі мезістін!

Сен менін заттарымын алғын!

Сен тұрған заттарымыздың ордендердегі айттың көтті!

– Сен үнемін көттің жүрсің!

«Мен... айттың саудар етің» сойлемін күрастыру

1-жагдай:

Посып сенсін койылек алады даопы жыртып тастаңы, Сен досына не айтасын?

– Мен... сезінгенде, мен... жасар едім.

2-жагдай:

Мұтланың дикантақта көшіріл шыны дәп саған ежілкі кояры. Сен мұтацинғе не айттар едін?

– Мен..., сезінгенде, мен..., жасар едім.

3-жагдай:

Ен жексы досың саған берсең улесін орнандамыңы. Сен жақсылық досына не айттар едін?

– Мен..., сезінгенде, мен..., жасар едім.

4-жагдай:

Сен сүйкіткі кішкентай карындастың (сілдін) сенік еп түйікті жойын дағтеріші ауды ли, шінен бірнеше беттерін жыртып айры. Оз карындастың (сілдін) иш айттар едін?

– Мен..., сезінгенде, мен..., жасар едім.

5-жагдай.

Тұсы атабын саған көлөмдік жәп көтмелді. Сен киттә ревнектін. Сен оған не айттар едін?

-Мен... сезінгендегі, мен... жасар едім.

бұжадай;

Сыныптастың футбол добынша жарып тастағы. Сең сыныптастына не айтар елін?

-Мен... сезінгендес, мен... жасар едім.

Талдау:

Осы тапсырманы жасарда иңдей қындықтар кездесті?

Саган айтылған «сен, сен» деген соңдердегі естігенде киттей сезімде болды?

«МЕН... айтып салмынды» естігенде не сезішті?

Сабактың рефлексиясы:

Менниң буд сабактан алған тәлімім...

Маган үннаганы...

Менің естігім, білгім, жасатым келгені...

Жаттыгулдың аяқталуы «Шенбер бойынша қол алысу»

Сабактың жорытындысы

6-психокоррекциялық сабак

«Реніштен аръылту»



№6 Тәкырып: «Реніштегі арылу»

Мақсаты:

- өз-өзін ұстай білуге үйрету;
- басқаларға киындық туындаған уақытта көмек көрсету мен өзгөнің кайғысына, қуанышына ортақтаса алуға үйрету.

Өткен сабактарда біз ашу-ызындың не екенін және онымен қалай күресу керектігін талқыладық. Енді біз ренішпен қалай күресу керектігін үйрснейік.

«Реніштер қобдишасы» жаттығуы

Балаларға дорба – реніштер үшін қобдиша бейнеленген парактар таратылады. Балалардың әрқайсысына ренжіген және көnlі құлазыған кездеріне түсіру ұсынылады. Ол қандай жағдайлар еді? Ересектерге немесе күрдастарына ренжідіңдер ме? Барлық реніштерінді (немесе ең маңызды біреуін) естеріне түсіріп, ренішке арналған қобдишага орналастырндар. Өз реніштерінді бейнелеп немесе сөзбен жазауларына болады.

Талдау: балалар төмендегі формулага сәйкес шенбер бойымен оз реніштерін айта бастайды:

- ...болғанда, мен ренішті сезіндім.
- Кім дәл... (есімін атайды) сияқты өзін сезінді ме? Оған айтындаршы, өзіңіздің не сезінгенізді. Тағы кім өзін дәл осылай сезінді? Осыны барлығын айта аласыз ба?
- Тағы кім...(есімін атайды) сияқты жағдайлармен кездесті. Оған айтыңыз. Өздеріңіздің реніштеріңізді айткан уақытта, қобдишага реніштер кішіреңгенін байқадыныздар ма? Көрсетіңіздер.

Реніш сезімі азаю үшін:

- Досына немесе басқа біреуге айтуға болады екен;
- Ренішті сөзбен жазып, бейнелең, «жылан» алу;
- Ренжіткен адамына сезімдең туралы айту керек және оз көзқарасынды білдір;
- Көмек сұрау және жолдасыңызға көмек көрсетуге болады.

Накты көмек көрсету жаттығулары (SOS!)

Катысушылар көздерін жүмған күйі бөлмеде ары-бері жүреді. Жүргізуши олардың біріне жақындалап тұртеді, ол жақындағын аптаның белгісін береді (SOS!). Оның жанында жүргендер оның екі қолынан ұстайды, ал қалғанды көздері жүмулы қалпы «қорғаныс шенберін» кұрастырады.

Талдау:

- Апатты сезінгенде қандай сезімде болдың?
- Қорғаушылар көмекке келген уақытта не сезіндің?

«Оқига» жаттығуы

Балалар оздерінің басынан кешкен мысалдарын айта алмаса, нақты оқига бойынша немесе карточка арқылы берілген мысалдарды көлтіруге болады. Карточкада ренішті жағдай болған оқига және оған қалай көніл аудару керек екендігінің бірнеше нұсқасы көлтірілді. Осы оқига төнірегінде қандай сөздерді қолданған жөн болатын балалардың оздерінің тәжірбиесіндегі түсінуі оте маңызды.

1-оқига:

Менің есімім – Марат, 8 жастамын. Менің туған күніме күшік сыйлады. Оны күнде тамактандырдым, су бердім, мектептен келген соң оны кыдырттым. Өзімнің жаңа досыма қатты бауыр бастым және оны мәпеледім. Бірде танысымнан оны аз уақытқа қарай тұрууды отіндім. Ол оны дұрыстап қарай алмағасын күшік қашып кетті. Қаланын барлық жеріне күшіктің жоғалғандығы туралы хабарландыру іліп қойдым, бірақ ешкім де хабарласпады.

Мен қатты қайғырып, танысыма қатты ренжідім.

Досынды (күрбінды) жұбат үшін айтатын сөздеріндегі таңдалап ал:

- Қапаланба!
- Сен де айтады екенсің, күшік қашып кетті!
- Сен мұнайып жүрсің бе?
- Сабырлылық сакта!
- Менің де мысығым жоғалды, бірақ мен сен сиякты жылаған жоқпын фой!
- Біреуге сенсен, ол сенің сеніміндегі ақтамаса, әрине мұңцауга тұрарлық жағдай. Саған қандай ауыр скенін мен жақсы туінемін.

2-оқига:

Менің есімім – Айнур, 10 жастамын. Тауада мынандай оқига болды. Ен жақын күрбіма өзімнің сырымды айттым. Ертеңіне-ақ осы құпиямның балалардың көпшілігіне мәлім болғанын білдім. Бұл маган сондай жағымсыз әсер етті және оте киналдым. Күрбім мені сатып кетті деп есептемеймін, қазір не істерімді білмей, қиналып жүрмін.

Досынды (күрбінды) жұбату үшін айтатын сөздеріндегі таңдалап ал:

- Уайымдама, бәрі жақсы болады.
- Сен де уайымдамайтын нәрсені тапқан екенсің!
- Ешкімге өз құпиянды айтпау керек.
- Мен сені түсінемін, сен оған сенімділік білдірдің, сонында айтқаның үшін өкіндін.
- Достарыңнан көнілің қалғыны, әрине, өкінішті-ақ!

Талдау:

- Қандай сөздер ренішті женилдетуге комектемеді?
- Қандай сөздер реніш сезімін томендете алмады? Неге?

«Сенің маган ұнайтын қасиеттерін...» жаттығуы:

Балалар шенбердің бойымен тұрып, бір-біріне доп лактыра, қатысуышыларға кезекпен жағымды, жылы сөздер айта бастайды. Айтылатын сөзде оның жек басының қасиеттері, сырт пішіні, мінез-құлқы сипатталады.

ОДАС
ДОМ
ПЕРВЫЙ
ПРОЕКТ

7-психокоррекциялық сабак

«Ой, сезім, мінез-күлік»



№7 Такырып: «Ой, сезім, мінез-құльғо»

Мақсаты:

- Жағымды көніл күй орісін дамыту, катысушиларды сезімдерін айта алуга және анықтауға дағдылануды үйрету;
- «ой», «сезім», «мінез-құлық» түсініктемелерінің жіктелуі (дифференциялануы);
- Топтың ынтымактастығын арттыру;

«Дос доспен!» сергіту ойыны

Нұсқау: Қазірсендегі өте бір қызық ойынды ойнасындар. Ол үшін жасалатын кимылды тез-тез жасау керек. 5 секундтың ішінде өзіне серіктес тауып алып, тез-тез онымен қол алыс. Ал енді бір-бірімізben «сәлемдесеміз»:

Оң қол он қолмен!

Мұрын мұрышмен!

Ал «Дос доспен!» деген бүйректы естігенде жұлтарыңды айырбастайсындар. Бүгін біз ой, сезім және мінез-құлық бір-бірімен қалай байланысты екендігін білеміз.

-Сезім деген не?

-Олар қалай бізге әсер етеді?

-«Жеті рет өлшеп, бір рет кес» деген мақалдың магынасы қандай?

-Біз бір нәрсені жасар алдында, ойлануга үлгереміз бе? Қандай мысал келтіре аласындар?

«Сүйсіну және ренжі» ойыны

3-4 рет терен тыныс алып, көзінді жұмыш, сүйсінген және ренжіген уақытта не істейтініңді ойла. Бірінші сүйсінген сәтінді елестет. Осы тұста сен не сезіндің? Сүйсінуіңді депенің кай жерінен сезіндің? Сонда сен не істейсін? Енді ренжіген сәтті елестет... Не сезіндің? Дененің кай тұсында не пайда болады? Не істейсін?

3-4 рет терен тыныс ал да, көзінді аш, ренжіш жүрмін деп анық та айқын ойлап, бөлмеде ары-бері жүр. Бір минутка токтап қал. Көніл күйінді өзгерт. Сүйсінген сәтте өзінді қалай ұстар едің, еш қысылмай өзінді еркін ұста...

«Жаңбыр жауып тұрганда мен... туралы ойлаймын» жаттығуы

«Күннің көзі шығыш тұрганда, мен... туралы ойлаймын»...

Далада жаңбыр жауып тұр деп ойла. Мұндай күндері сен не туралы ойлайсың? Не сезінесің? Не жасайсың? Енді күннің көзі шықты, жайма-шуақ тамаша, сен ұнататын жыл мезгілі деп елестет. Осындаі күндері сен не ойлайсың? Не сезіндің? Не істегін келеді? Осыны бейнеле.

Талдау.

Сабактың рефлексиясы

Менің бұл сабактан алған тәлімім...

Маған ұнаганы...

Маған ұнамаганы...

Менің естігім, білгім, жасагым келгені...

Жаттығудың аяқталуы «Шеңбер бойынша қол алысу»

Жаттығудың қорытындысы

«Дәурен, маган сенің мейірімділігің ұнайды». Баланын жауабы: «Ракмет, мен де өзімді мейірімдімін деп ойлаймын» (өзіне айтылған сөздерді қайталайды», сонынан «ал оның ұстуне қосарым; мен сондай кішіпейілмін» деп қосымша атуына болады.

Сабактың рефлексиясы

Менің бұл сабактан алған тәлімім...

Маган ұнаганы...

Маган ұнаганы...

Менің естігім, білгім, жасагым келгені...

Жаттыгудың аяқталуы «Шеңбер бойынша қол алысу»

Жаттыгудың қорытындысы

ФАКУЛЬТЕТ
СЕБЕРІ
ПЕДАГОГИКА

8-психокорекциялық сабак

«Қалай сұрауға болады?»



№8 Такырып: «Өтініш және менің оған деген қарым-қатынасым»

Мақсаты:

- өтініш жасалған жағдайда қатысушылардың әлеуметтік дадыларын дамыту;
- бақылау және өзін-өзі бақылау дағдыларын калыптастыру;
- вербальды және накты қарым-қатынас жасауды дамыту;

Бүгін біз дұрыс өтініш жасау дағдыларын калыптастырамыз, өтініш жасағанда өзара реніш жағдайын тудырмау үшін өз бүйімтайымызды қандай күде айтуымыз керектігі жайлы әнгімелесеміз.

Достарың, құрдастарың сенің өтінішіңде құлақ асуы үшін не істеу керек? Бір нәрсені сурарда, бетімді кайтарып тастар ма екен деген күдік те болуы мүмкін. Осындай оқигалар сенің өмірінде болды ма?

Шындығында өтініш жасау деген онай шаруа емес. Сондыктан өтініш жасарда адамның орынды қарым-қатынас жасауы өте маңызды. Жалының, сұрап, емініш, өзіңді кемсітіп: «Мен саган жалышамын, менімен ойнаши...» десен, өтініш жасау қорланып тұргандай болып ығады. Соншама сұрап тұрган адам өзін міндетті сезінеді, ыңғайсыз жағдайға қалады.

Кейде біз өтініш жасап тұрмыз дең ойлаймыз, ал шындығында бұйырамыз немесе мәжбүр етеміз: «Орі жылжы, бұл менің орным, кәне мен осы жерге отырайын...»

Өтініш жасаудың басқа түрлері бар. Басқа адамға өз отінішіңнің өте маңызды екендігін ізгі ниетпен, сабырлы күде түсіндіруге болады. Бұл жағдайда ортақ тіл тауып және иманжүзділікпен қатынас жасауга болады.

Казір әрқайсыларың араларындағы біреуге өтініш жасайсындар. Ол отінішті қалай жасау керектігін - талап сте, емін-еркін, баса-көктеп немесе сыпайы күде жасай ма оны өзі таңдайды. Ал өтініш жасалған адам өзіпің сезімдеріне құлақ тұрсін. Яғни өзіне ұнаған өтінішті ғана орындаиды

1- оқиға:

- Эй, сағат неше?
- Сағат неше екенін айтыңызы?
- Сағат нешс болды?

2- оқиға:

- Анар Мақашқызы, тапсырманы қайталаңызы?
- Мен жазып үлгерे алмадым, қайталаңызы!
- Анар Мақашқызы! Тапсырманы қайталаңызы, өтінсін. Мен жазып үлгермедім.

3- оқиға:

- Маған осы кітапты оқуға бере тұршы.
- маған осы кітапты оқуға бере тұршы. Маған тапсырма беріп еді, кітапты еш жерден таба алмай жүрмін.
- Тыңдашы, маған мына кітап өте керек болып тұр. Маған уақытша бере тұршы. Мен де өткенде саған математикадан есеп шығаруға көмектестім ғой.

4- оқиға:

- Есепті кошіріп алуға берші!
- Маған дәптерінді бер! Мен тек есептің шешімін қалай жазғанынды караймын.

— Жандос, есепті шығаруға комектесіп. Бұл тақырынты откевде мен ауырап калдым, жалғыз өзім жасай алмайтынымды сезіп тұрмын.

Талдау:

- Қай уақытта айтылған отінішті орындағын келмеді?
- Қандай жағдайда отініш орындалады?
- Адамның саған отініш жасауы манызды ма?
- Не женіл: отініш жасау ма алде отінішке жауап беру ме?

Корытынды жасайык, отініш жағдайында карым-қатынаска не комектеседі?

Жауаптарды балалар паракқа жазып отырады:

Сабырлы, мейірімді дауыс; сыпайы создер; мейірімді, жыны козкарас; бірқалыпты дауыс ыргағы; отінішті анық та ашық жеткізе білу.

Егер қандай да бір себептермен отініш қабылданбаса, бас тартушылықты қабылдай білуте үйренген жен.

Өтіну – ол мәжбүр ету емес. Өтіну – талап ету, емін – еркін, баса-көктен талап ету, жағыну емес. Өтіну – басқа біреуге, өзіннің отінішінің оте маңыздылығын, басыңа қандай қындық тұғанын инабатты түрде түсіндіре отырып, көмек сұрау.

«Қолымда бардың бәрін беремін» ойыны

Шеңбердің бойымен тұрындар. «Майра, мен саған қолымда бардың... беремін» дей отырып, көршісіне қатынас жасау арқылы ойынды бастайды. Басқа қатысушыға қандай сыйлық сыйлайтынынды көрсетуің керек: үлкен немесе кішкентай, нәзік немесе мықты, ауыр немесе женіл. Сол сыйлықты ала отырып, дәл осылай басқа қатысушыға береді және т.б.

Сабактың рефлексиясы

Менің бұл сабактан алған тәлімім...

Маған ұнағаны...

Маған ұна мағаны...

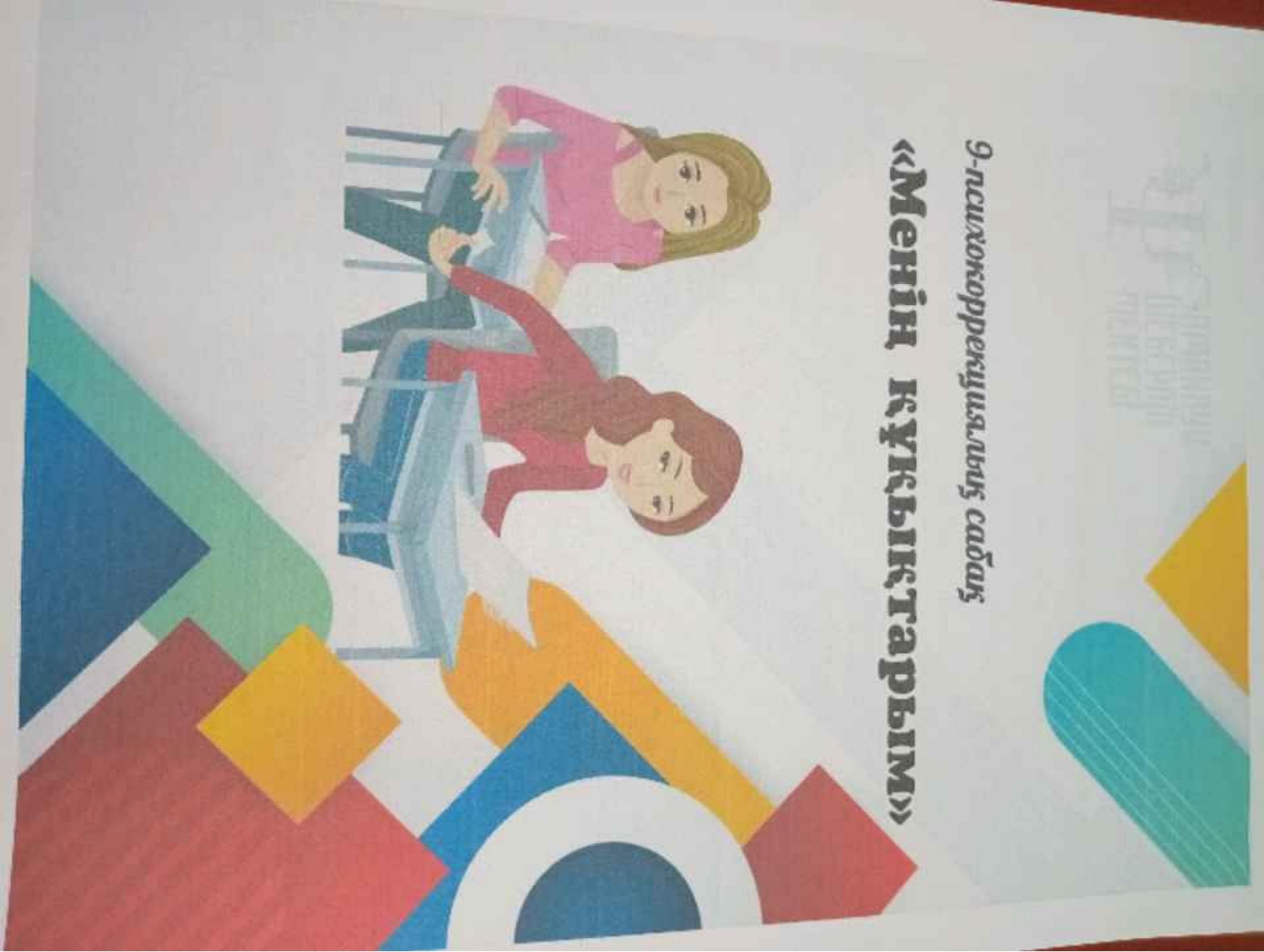
Менің естігім, білгім, жасағым келгені...

Жаттығудың аяқталуы «Шеңбер бойынша қол алысу»

Жаттығудың корытындысы

9-психокоррекциялық сабак

«Менің құқықтарым»



№9 Тиктирилүү «Менің күкшіктарым»

Максаты:

- Билимдін күйдік түрлілігін салттастыру;
- тол жүктасқан билимдердің озгерінің корыннанылауда.

Каршылап күкшіктір:

Оңир суру күкшікті.

Зорлық-жоғомбылактың кез келген түрлерін көргөту күкшікті.

Оку күкшікті.

Балының отінен артатын ерсек аламындарін ердең, оныншынан, үстілден жоңең суралу күйдің.

Тоғрегендегілердің сый-күрметтің болену күкшікті.

«Жоқ» деген соңды шыту күкшікті.

Биска балалардың, басқа адамлардың да дег осыладай күкшіктары.

«Ең жыне білгін күкшіктарым» ұянының

Ең маңызды лекен күкшіктарының жең олайді бейнестің отырып, бірлесін сурет салу.

Талдау:

- Бірлесіп жұмыс жасау жөніл болды ма?
- олдан каштай күйде бейнеседі?
- қандай күкшіктарының ең маңызды дең есептейсін?

«Мен саган ... тілеймін» жаттығуы

Катысушилардың әрқайсысы наракка озгерінің тілекшерін жазып, бір-біріне естелікке сыйлаїдь.

Балалар тілекшермен айналады.

Талдау:

- Қандай тілек алды?
- Не күанышты: тілек жазу ма элде ату ма?
- Бір-бірімізге ең маңызды қандай тілектер тілей алымыз?

Сабактың рефлексиясы:

Менің бүл сабактан алған тәлімім...

Маган үна маганы...

Менің естігім, білгім, жасагым келені...

Жаттыгуын аяқталуы «Шенбер бойынша кол алысу»
Жаттыгулын корытындысы

10-психокоррекциялық сабак

«Кійін жағдайлардан не үйненеміз?»



Мәдениет:

* көзқаралып көліп көліп жағдайлардан засерін сарадау мүмкендіктері.

Ертед жаңада:

«Алғашта Күн жүбесінде, амасында Жер тапшыратын шастарға бір копта Дархан Даражанов омір сурғы. Көліп омір сурғы! Ол енгінің бакеттің есептесетін, себебі ондай көптердің попур күбілестор от-отінен тоғын жасын екен. Бірсе жақшылағанда гимназия Устіле тогын алаңда, неге се мұндағы көпшіл оның ішінде бірақ да, көпшіл оз-өзінен орынныңкін күттегі Енің көзін анип беріп еді, біреудін даустар естігеге синекті болды:

— Дархан, осыдан соң сурупте мен себепшінін.

— Сен кімсін? — дед Дархан шошып кетті.

— Мен сенің ісінінди, — дед шынылыш дауласынан.

Дархан үтпел түркін, шінаңа караңыз! козінің алты кекінбек, мониң жарытап кетсек және желкенде үп-үлкен томпак іск! Ол Дарханаңа кәдімшідей көзіп жасып кояд.

— Дархан, сениң ой өрүін көрек!

— Мен сен ойтаганын да үзүлік оғердім, караңында көрсін — көрсін кетсін, — дед күрсілі Дархан.

— Жок, Дархан, бұлтап сөмс. Сарап омір сабактарын жиғіріндең түру жақет.

— Менің онсызда мектеп оқылап басқа жеке омірім жок.

— Сен мениң тыңда, Дархан. Тыңда да алтыншы жаудар. Сен жағымшыл, кіңін жағдайнардан сабак альын көрек. Тек солда гана акылғын кіреп, әйтпесе ал-әлемі түрің бар бала будан быттай үп-үлкен томпак ісікке айналасын.

Дархан мұндағы арасындағы таңғалтамы соншалықты, азына соң де түспей калты. Біраңда сол сейілдің бастап еді синандаң ісікін орын да қамтамағын байқады.

Көз алдындағы көгірғенде желкендең түпнек істік тә ғайып болыпты.

Сол сәттес онды соктар інсі Хасан-Шабдалы келеп калды. Ол тек келген жок, келеп сала Дарханмен альын, оның көлін ауыртып жіберді. Дархан оны итеріп жіберігің көліп еді, бірақ оны бір шарсе жібермей койты. «Мұндағы Хасан-Шабдалыны омір абыны үйретер, не қыламын оған тиесін», — дед ойлады Дархан. «Мұнқін байқап көру үтін Хасанды асам ба скен? — дед паразылық көрсете: «Деге қалдырылғасын. Хасанды ренжітін!» дей бастады. Дархан әлтетегің аласына ренжігің көліп еді, аныңда таң да ойланып калды: «Мұнқін өмірделен сабак альп, анымын түсінуге тырысам ба екен?».

Дархан туралы көп айта бермесек те болады, — себебі сендер онсызда да туындыцар. Омір сабастарын орындау Дарханға кеттіңді, езін озгерту ле үнаалы. Эрине, онды омірі ле жасы жағына карај жасы білесіндер, бакытты болысында көлтей мектеп окуышының жағдайын енді одан да жасы түсініп

отырсындар. Ал Дархан өскенде, мектеп бітіргендеге қандай болды – бұл коріністі енді маған баянда бересіндер.

Ертегіні балалар өздері аяктайды.

Талдау:

- Бүтінгі сабактан не түсіндіндер?
- Не қынга соқты? Не қызықты? Не иәрсеге үйрендіндер?
- Өзің және басқалар туралы қандай жаңалықтарды білдіндер?

Сабактың рефлексиясы

Менің бұл сабактан алған тәлімім...

Маған ұнағаны...

Маған ұна мағаны...

Менің естігім, білгім, жасағым келгені...

Жаттығудың қорытындысы

ФАУ
«Академия
Психологии»
Проектный
центра

11-психокоррекциялық сабак

«Толеранттылық (төзімділік) деген не?»



№11 Тәқырып «Толеранттылық деген не?»

Мақсаты:

- толеранттылық үгымын және толеранттылықтың және интолеранттылықтың негізін түсінуге көтүсушыларды таныстыру;
- басқа адамдардың және өзін толық, яғни қанық (адекватты) тануын дамыту.

«Толеранттылық үгымы»

Толеранттылық – бул озғені сыйлаушылық, өз лебізінді білдіру түрлерін көрсете білу және адамдық жекешілігінді білдіру амалдарын көрсету.

«Толеранттылық» сезінің анықтамасы жер шарының әр жерінде әртүрлі болып келеді екен:

- Испания – өз идеяң мен ойыннан да озықтары барын біліп, мойындау қабілеті;
- Франция – саған караганда басқалардың да сенен басқаша ойлап немесе әрекет жасаута болатынын білдіретін карым-катаинас;
- Ағылшынша – төзімді, мейрімді болуга дайын болу;
- Арабша – кешіру, кішіпейілділік, жұмсақтық, қайырымдылық, раҳымдылық, ізгі ниеттілік, шыдамдылық, басқаларға ынгайлы күйде жайғасу;
- Орысша – не нәрсеге де немесе кімге де болса шыдамдылық (ұстамды, майталман, табанды, не нәрссінің немесе кімнің болса да бар екендігіне төзімділік таныту) қабілеті.

Жаттығулар жасау

«Сапка түру» жаттығуы

Көтүсушылар сан түзеп, екі-екіден бір-біріне арқаларын беріп тұрады. Жүргізушиңің міндеті – саптың арасынан өтіп кетіу. Жүргізуше рөлінде топ мүшелерінің барлығы болғаны жөн.

«Мен кіммін?» жаттығуы

Жүргізушилер көтүсушыларға ойша мынадай сұрақ қоюларын ұсынады: «Мен кіммін?» Осы сұраққа жауап беруші, алдын ала әзірленген суреттер мен киындылардан коллаж құрастырады.

«Тұлғаның толеранттылығы және интолеранттылығы» жаттығуы

ИнтOLERАНТЫ АДАМ – айналасындағы ақиқаттың арасында өзін жағымсыз сезінетін, билікке ие болғысы келетін, салт-дәстүр мен қарама-қарсы көзқарастарды қабылдағысы келмейтін тұлға. Интолерантты тұлғалар дүниені екіге бөледі: карага және акқа. Олар үшін аралық түстер жок және бәрі жақсы және жаман болып екіге бөлінеді.

Толерантты адам – өзін-өзі жақсы біледі, коршаган ортасында өзін жайлы сезінеді, басқалардың жағдайын жақсы түсінеді, үнемі өзгелерден көмегін аямайтын, басқа да салт-дәстүр мен мәдениетке игі ниетпен қарайтын тұлға.

Енді мына сөздерді екі бағанға бөліп-бөліп жазу керек, бірінші бағанға толерантты адамның, екіншісіне интолерантты адамның қасиеттері

толтырылады: шыдамдылық, әзіл-сыкак сезімімен, түсінбеушілік, басқаларың ой-пікірін күрметтеу, менсінбеу, өзімшілдік, мейірімділік, өзін-өзі үстай алу, шыдамсыздық, қалай болса солай қараушылық, ашушаңдық, әнгімелессүшісінің сезін тыңдау, селкостық, түсіну және кабылдау, білуге құмарлық, адамгершілік (гуманизм).

Толерантты тұлаға	ИнтOLERАНТТЫ ТҰЛАҒА
Шыдамдылық	Түсінбеушілік
Әзіл-сыкак сезіммен	Менсінбеушілік
Басқалардың пікірімен санасу және т.б.	Озімшілдік және т.б.

«Сиқырлы сәкі» жаттығуы

Мәқсаты: толерантты адам болу үшін, қатысуышыларға қандай қасиеттер жетіспейтіндіктерін түсінуге мүмкіндік беру.

Өте гажайып заттарды сататын сиқырлы сәкі бар деп қатысуышыларға айттылады: ондай заттар: шыдамдылық, кішіпейілділік, басқалардың жағдайымен санасу, әзілдесе білу, сергектік, сенімділік, альтруизм, өзін-өзі үстай білу, мейірімділік, адамгершілік, тыңдай білу, білуге құмарлық, қайғысын болісу, жаны ашу.

Мен бір қасиеттерді екіншіге аудыстыратын сатушы боламын. Кез келген біреуің өзінде жок қасиеттеріннің бірнешеуін таңдалу алына болады. Бұл накты бір қатысуышының бойында жоқ немесе онша білінбейтін қасиет. Мысалы, сатып алушы сатушыдан шыдамдылықты сұрайды. Сатушы одан, шыдамдылық қандай жағдайларда, қаншалықты шыдамдылықты кажет ететінін сұрайды. Мысалы, қатысуыш өзінде әзілқойлық қасиеті көбірек болса, сонымен айырбастауына болады...

«Ешкім де білмейді...» жаттығуы

Қатысуышылар бір-біріне доп лактыру арқылы мынадай сөздерді айтады: «Сіздердің ешқайсыларыңыз білмейсіздер, менде ... қасиет бар екенін».

«Ушжаңғырық (акустика) жаттығуы»

Қатысуышылар шенбер бойымен тізіліп үнсіз отырады. Оларға көздерін жұмып, көшеден шыққан дыбыстарға 1-2 минут көніл аудару ұсынылады. Одан соң олар не істегендерін кезекпен айттып шығады.

Осы жаттығу қайталанады. Енді 1-2 минутта бөлменің ішіндегі дыбыстарды тыңдайды. Тағы да не істегендерін кезекпен айттып шығады.

Жаттығу үшінші рет қайталанады. Бұл жолы 1-2 минутқа көздерін жұмып, әркім өз жан дүниесіндегі дауысты тыңдайды. Сонынан барлығы кезекпен сөйлейді.

«Көктемгі орман» жаттығуы

Әрбір қатысуыш көктем кезіндегі орманда жургенін елестетеді. Олар өздеріне төмендегі рольдерді таңдалап алады:

- көргіштік (көріп тұрмын);

- естігіштік (тыңдал тұрмын);
- түйсінуши (сезінудемін);
- йіс сезгіш (иісті нәзік сезініп тұрмын).

«Толеранттылық ағашы» корытынды жаттығуы

Қатысушылардың әрқайсысы бір-бір парактан алған, мектептегі жағдайлар толеранттылырақ болуы үшін не істеу көректігін жазады. (Қатысушылар парапқа көзде да бір ағаштың бейнесін көлтіріп алған, оған өз мектебі «Толеранттылық кеңістік» болу үшін не көрек екендігін жазады. Қатысушылар өз пікірін ватмандағы жапырақсыз ағашка апарып жапсырады, аяқтаганнан кейін оны сыйыпка ілпіп қояды).

Сабактың қорытындысы

«Ұстазды мықтының ұстанымы мықты», сондықтан да шәкірт ұстанымы мықты болу үшін, ұстаздың психикалық саулығына мән берілгені дұрыс, ұстаз мықты болу үшін педагогтардың кәсіби-эмоциялық құлдырау синдромының алдын алу мақсатында «Эмоциялық шаршау – ретке келтіру» атты семинар-тренингті білім беру саласындагы педагогтарға тоқсан сайын жүргізіп тұрган жөн.